

一 右の道具と左の材料を指す矢印の先端を直線に沿って延ばしたとき

二 聞くのが上手な人というのはいるが、聞くのが下手な人というのはいないという認識
聞くのが上手な人以外は、みんな普通のレベルだという日本人の認識 等