

| | |
|----------------------------|-----|
| No. 7 日本 ^の 歴史 6 | 年 組 |
| | 名前 |

| |
|-------|
| / 7 問 |
|-------|

次の () に当てはまる言葉をそれぞれ書きましょう。

- 1 室町幕府^{むろまちばくふ}の3代将軍^{しょうぐん}で、中国^{ちゅうごく} (明^{みん}) と貿易^{ぼうえき}を行うとともに、文化^{ぶんか}や芸術^{げいじゆつ}を保護^{ぼくご}した人物^{じんぶつ}は (①) です。



- 2 室町幕府^{むろまちばくふ}の8代将軍^{しょうぐん}で、現在の京都市^{きょうと}に銀閣^{ぎんかく}を建てた人物^{じんぶつ}は (②) です。



- 3 銀閣^{ぎんかく}のすぐ近く^{すぐちかく}にある東求堂^{とうきゅうどう}の部屋^{へや}には、床^{とこ}にはたたみがしいてあり、障子^{しょうじ}やふすまで仕切^{つか}られています。こうした造^{つく}り (③) といいます。

- 4 鎌倉時代^{かまくらじだい}半ば^{なみ}に中国^{ちゅうごく}から伝え^{つた}えられた (④) (水墨画^{すいぼくが}) は、室町時代^{むろまちじだい}になって (⑤) が芸術^{げいじゆつ}として大成^{たいせい}させました。

- 5 室町時代^{むろまちじだい}に生まれ、観阿弥^{かんあみ}・世阿弥^{ぜあみ}の父子^{ふちこ}によって大成^{たいせい}された日本^{にっぽん}の伝統^{でんとう}芸能^{げいぎん}は (⑥) です。

- 6 民衆^{たみしゆ}の生活^{せいかつ}などを題材^{たいざい}に、せりふも日常^{にちじやう}の会話^{かいわ}を用^{もち}いて、室町時代^{むろまちじだい}に民衆^{たみしゆ}の間に広^{ひろ}まった日本^{にっぽん}の伝統^{でんとう}芸能^{げいぎん}は (⑦) です。

室町時代^{むろまちじだい}に生まれた文化^{ぶんか}には、現在^{いま}とつながりの深い^{ふか}いものが多く^{おほく}あります。



【解答】

- ① あしかがよしみつ 足利義満
- ② あしかがよしまさ 足利義政
- ③ しょういんづくり 書院造
- ④ すみ絵
- ⑤ せつしゆう 雪舟
- ⑥ のう 能
- ⑦ きやうげん 狂言