()回目

【解答】

- ① フェノロサ
 - ② 横山大観
 - ③ 高村光雲
- ④ 黒田清輝
- ⑤ 滝廉太郎
 - ⑥ 樋口一葉
 - 7 夏目漱石 象 森鷗外

9 野口英世

- 次の()に当てはまる言葉をそれぞれ書きましょう。
- 2 日本画では、「無我」をえがいた(②))や狩野芳崖、
 彫刻では、「老猿」を制作した(③))などが、欧米の美術の手法を取り入れた近代の日本美術を切り開いた。
- 3 フランスに留学した(④)は、「湖畔」などをえがいて印象派の明るい画風を紹介し、洋画発展の基礎を築いた。
- 4 音楽では、(⑤) が「荒城の月」や「花」などを作曲して、洋楽の道を開いた。
- 5 日清戦争の前後には、短歌の与謝野龍子や、「たけくらべ」など の小説を書いた(⑥) など、女性の文学者が活躍した。
- 6 「坊っちゃん」や「草枕」などを書いた (⑦)や、「舞姫」などを書いた (⑧)は、それらの小説の中で、 欧米の文化に向き合う知識人の視点から小説 を発表した。



(7)



(9)

明治時代の文化の特色を、「芸術」「文学」 「科学」に分けてまとめよう。

